

unsere Kunstrouten - 2021



**Reiseroute
Venedig Vergangenheit
und Moderne**



**Gestalten Sie hier
Ihr Smartphone
zum Anzeigen der
Routen mit Google
Maps**



Reiseroute: Venedig Vergangenheit und Moderne

**Reiseroute
Venedig Vergangenheit
und Moderne**

Reiseroute

Venedig Vergangenheit und Moderne

Name der Reiseroute : "Vergangenheit und Moderne Venedig"

Ungefähre Entfernung: 4,8 km

Rundschnittliche Reisezeit : 90 Minuten / 2, 00 Stunden

00. Abfahrt: Sotoportego Ca ' Pozzo 1279 Cannaregio

01. Ponte Guglie

02. Campo San Geremia

03. Lista di Spagna

04. Ponte degli Scalzi

05. Fondamenta San Simeon Piccolo

06. Fondamenta dei Tolentini

07. Campo dei Tolentini

08. Minotto Fondamenta

09. Salizzada San Pantalon

10. Campiello Mosche

11. Campo San Pantalon

12. Calle de la Chiesa

13. Campo Santa Margherita

14. Campo Carmini

15. Fondamenta del Soccorso

16. Fondamenta Briati Brücke

17. Fondamenta Briati

18. Fondamenta Barbarigo

19. Calle Riello

20. Tron Fondamenta

Reiseroute: Venedig Vergangenheit und Moderne



21. Fondamenta Lizza Fusina
22. Campo San Angelo Raffaele
23. Chiesa di San Sebastiano
24. Fondamenta San Basilio
25. Campo San Basegio
26. Fondamnetta Zattera al Ponte Lungo
27. Fondamenta Zattere ai Gesuati
28. Fondamenta Zattere allo Spirito Santo
29. Fondamenta Zattere ai Saloni
30. Punta della Dogana
31. Fondamenta Dogana alla Salute
32. Calle Bastion
33. Calle San Cristoforo
34. Ankunft: Peggy Guggenheim Collection



Kurzbeschreibung der Reiseroute:

Was ist das? ... Eine kulturelle Route, die Sie durch Venedig führt geheimnisvoll und abseits der ausgetretenen Pfade eine . Ein Venedig, das niemals aufhört überraschen Sie ein aufmerksames und neugieriges Auge.

Diese kulturelle Route besteht aus 34 Punkten, denen sie entsprechen Punkte, die auf der Online-Karte mit Zoom-In / Out-Funktion angezeigt werden können .

Eine Liste der Hauptplätze oder "Campo", die auf Venezianisch so genannt werden (d.h. in Venedig heißt der Namensplatz "Campo"), hilft Ihnen dabei, Ihren Weg zu finden : Campo San Geremia, Campo Santa Margherita . Campo Sant'Angelo Raffaele , ... zum Abschluss im Peggy Guggenheim Museum in der Calle San Cristoforo.

Wohin soll es gehen?

Diese kulturelle Route entwickelt sich durch die sestieri (Bezirke) von Cannaregio, Santa Croce und Dorsoduro mit dem Abfahrt bei Punkt 00 Adresse 1279 Sotoportego Ca' Pozzo – PONTE GUGLIE CAMPO SAN GEREMIA, CAMPO SANTA MARGHERITA, CAMPO S. ANGELO RAFFAELE, FONDAMENTA ZATTERE AL PONTE LUNGO, FONDAMENTA ZATTERE AI Gesuati, FONDAMENTA SPIRITO SANTO, FONDAMENTA AI SALONI und wandte sich an Punta della Dogana in Richtung der Kirche Santa Maria della Salute zu Ende in der Calle San Cristoforo in der Peggy Guggenheim Museum: Ankunft am Punkt 34 -

Wie orientiere ich mich während des Spaziergangs?

Für die besten Informationen , die notwendig zu verstehen , dass Venedig ein interessantes Labyrinth von Straßen, Unterführungen, enge Gassen genau nach lokalen Topographie : calle , Calletta, Sotoportego , ruga , rughetta , campo, campiello etc ..In Fall , dass Sie bekommen Verloren finden Sie das nächstgelegene „ Nisioletto “ neben Ihnen, d.h. ein

Reiseroute: Venedig Vergangenheit und Moderne

„rectangulares Straßenschild schwarz auf weißem Hintergrund “ an der Seite der Gebäude, das den Namen des Ortes oder der Straße enthält, an dem Sie sich befinden. Deshalb sollten Sie immer nach einem “ Nisoletto “ in Ihrer Nähe suchen, um sich zurechtzufinden .

Alles klar? Zweifel?

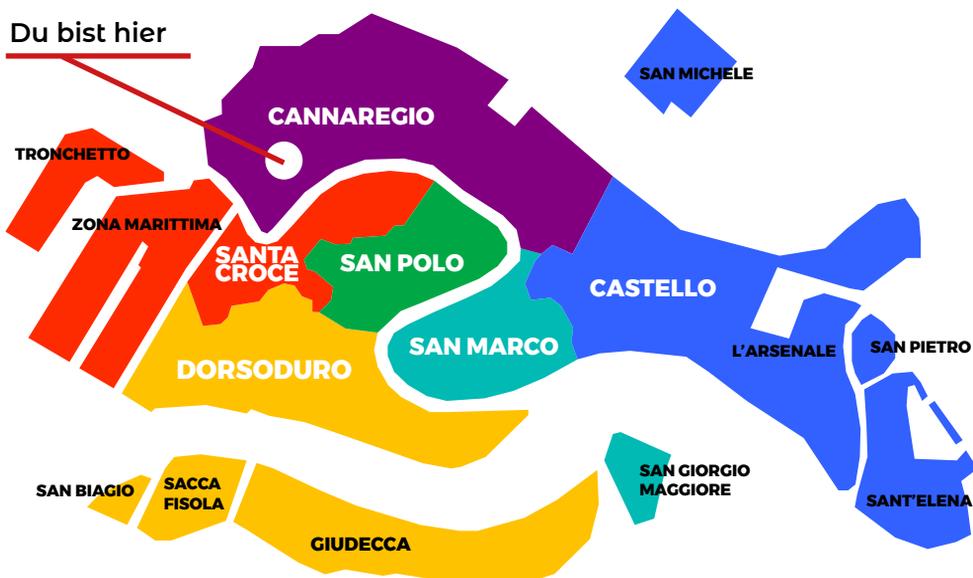
Um herauszufinden, wo Sie sich auf der Karte befinden, klicken Sie auf:



STARTPUNKT - 00 Adresse 1279 Sotoportego Ca' Pozzo 01 Brücke von der Türme bis Punkt 34 durch Campo San Geremia, Campo Santa Margherita. Campo Sant'Angelo Raffaele Sie fließen auf die Calle San Cristoforo im Peggy Guggenheim Museum - **ANKUNFT** -.



Wo bist du ? Sestiere Cannaregio



FRAGE: Haben Sie gewusst , dass sestiere Mittel Sechstel , die genau ist , wie Venedig unterteilt ist.

FRAGE: Wussten Sie, dass Cannaregio eine Kontraktion von "Cannarecium" ist, die wahrscheinlich vom Wort Schilf oder Canneto abgeleitet ist ?

Vor einigen Jahrhunderten war das Schilf entlang der Ufer des Cannaregio-Kanals vorhanden. In der Antike wurde das Schilf für den Bau von Holzbooten und insbesondere als Fackeln zum Schmelzen alter Beschichtungen oder zum Biegen von Holzbrettern verwendet. Der Beweis für das Vorhandensein von Schilf ist erhalten geblieben, seit die Straße Calle delle Canne (in der Nähe San Giobbe) den Namen Canne hat, was Schilf bedeutet .

Reiseroute: Venedig Vergangenheit und Moderne

FRAGE: Wussten Sie, woher der Name des Stadtteils Santa Croce stammt ?

Dieser Stadtteil von Venedig hat seinen Namen nach der Kirche Santa Croce , einer wichtigen Kultstätte, die nach der Unterdrückung Napoleons abgerissen wurde.

Dieser Bezirk gehörte in der Antike zu dem Gebiet namens Luprioleeres und sumpfiges Land, in dem sich zahlreiche Salzpflanzen befanden.

Aber woher kommt Luprio kommen aus?

Es gibt verschiedene Thesen: Derzeit wird Don Antonio Niero , der sie vom keltischen Wort lup ableitet , was sumpfiger oder alluvialer Ort bedeutet, mehr akkreditiert und interessant zugeschrieben . Diese Theorie erscheint uns am glaubwürdigsten, auch wenn andere Orte wie Lova , Lugo, Lugugnana usw. in der Lagune vorhanden sind , deren Name von derselben Wurzel stammen könnte und die ebenfalls in einer ähnlichen natürlichen Umgebung gefunden wurden .

FRAGE: Wussten Sie , woher der Name des Distrikts Dorsoduro stammt ? Wahrscheinlich erinnert sein Name an die kompakten Sanddünen dieser Gegend.

Der Name Dorsoduro leitet sich wahrscheinlich von den Erdhügeln ab, die offensichtlich zu einer Zeit existierten , als dieses Gebiet zum Distrikt wurde. Es umfasst den gesamten Streifen südlich der Stadt von Punta della Dogana bis zur heutigen Seestation sowie die Insel Giudecca
Um die Säule der ehemaligen Kirche von Santa Croce zu besuchen :
Am Fuße der Santa Croce-Brücke, entlang des Canal Grande zwischen dem Rio dei Tolentini und den Papadopoli-Gärten , können Sie an der Ecke der Mauer das Vorhandensein einer alten Säule sehen. Es befindet sich in den Fundamenten des Klosters an der Ecke der Fodamenta di Santa Croce und hat eine Hauptstadt, die von der Santa Croce-Kirche und ihrem nach der napoleonischen Herrschaft im 19. Jahrhundert zerstörten Kloster übrig geblieben ist.

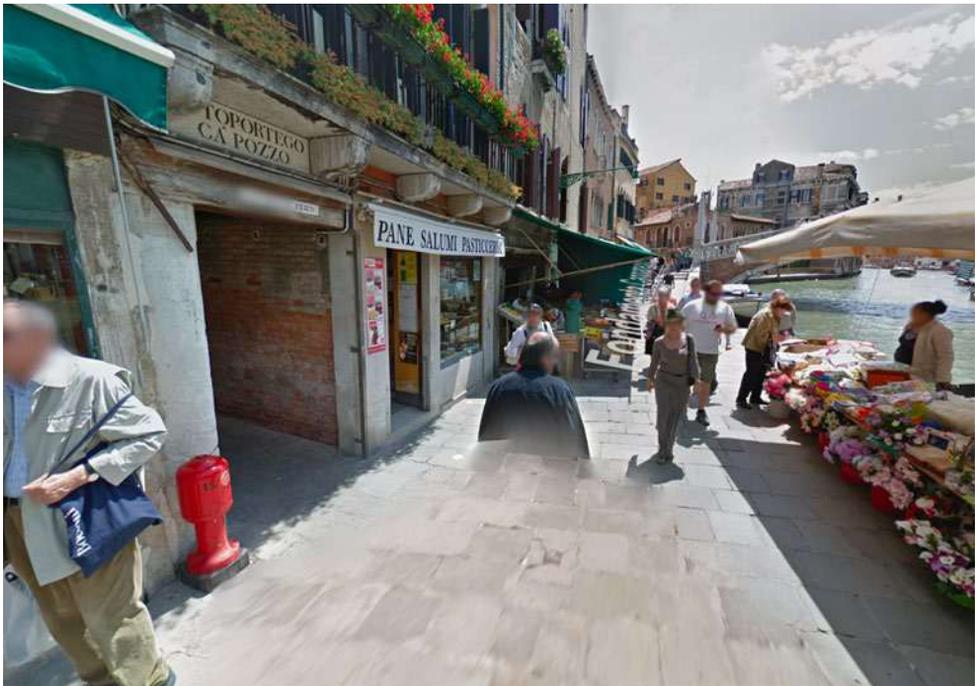


oo – Startpunkt: Sotoportego Ca' Pozzo

Wegbeschreibung: Wenn Sie die Gasse verlassen haben, biegen Sie links am Kanal entlang ab und steigen dann auf der rechten Seite die Ponte Guglie-Brücke hinauf. Folgen Sie dann der Richtung Bahnhof durch Campo San Geremia und dannn laufen Sie weiter in Richtung Lista di Spagna.

Lass uns anfangen!

Reiseroute: Venedig Vergangenheit und Moderne



Sotoportego Ca Pozzo



01 – Punkt: Ponte Guglie

Wegbeschreibung: Von der Ponte delle Guglie folgen Sie der Richtung des Bahnhofs, überqueren den Campo San Geremia und fahren weiter in Richtung Lista di Spagna.



Ponte delle Guglie

<https://goo.gl/maps/Ecnnotm6wkyAHKX7A>



02 - Punkt: Campo San Geremia

Wegbeschreibung: Überqueren Sie die Ponte delle Guglie und folgen Sie der Bahnrichtung über Lista di Spagna bis zum Bahnhof F.S. Santa Luci in die Nähe der Ponte degli Scalzi.



Campo San Geremia

<https://goo.gl/maps/KJXoVQ8wUvteGhT89>



03 – Punkt: Lista di Spagna

Wegbeschreibung: Gehen entlang Lista di Spagna und gehen in Richtung des Hauptbahnhofs FS Santa Lucia bis zur Scalzi Brücke.

Reiseroute: Venedig Vergangenheit und Moderne



04 - Punkt: Ponte degli Scalzi

Wegbeschreibung: Am Ende der Lista di Spagna befindet sich links die Scalzi Brücke überqueren Sie es und sobald Sie die gegenüberliegende Seite der Brücke erreichen biegen Sie rechts am Canal Grande ab.



Ponte delgi Scalzi

<https://goo.gl/maps/5gLa1jxihKWdQYjr6>



05 – Punkt: Fondamenta San Simeon Piccolo

Wegbeschreibung: Nachdem Sie die Ponte degli Scalzi überquert haben, erreichen Sie die Seite gegenüber der Eisenbahnstation und gehen Sie die Fondamenta San Simeon Piccolo entlang.

KURZE GESCHICHTE VON SAN SIMEON PICCOLO UND KRYPTA

Die Kirche San Simeon Piccolo (eigentlich die Kirche Santi Simeone und Giuda Taddeo) zwischen 1718 und 1738 an der Stelle, an der sich eine Kirche aus dem neuntes 9. Jahrhundert befand. Der Keller der heutigen Kirche diente als Friedhof. Manchmal ist es am Ende der Sonntagsmesse möglich, auf Nachfrage darauf zuzugreifen Erlaubnis an eines der Mitglieder der Priesterbruderschaft von San Peter.

Die Krypta von San Simeon Piccolo ist ein faszinierender Besuch durch verschiedene Grabräume. Mit Hilfe einer Lampe oder mit dem Licht eines Handys betreten Sie einen Raum mit Fresken aus dem 18. achtzentes Jahrhundert, die sich auf die Themen Tod, der Letzte konzentrieren Gericht und von der Passion Christi.

Neugier: Wussten Sie, dass der Glockenturm von San Simeon Piccolo der niedrigste in Venedig ist: nur 3 Meter.



Chiesa di San Simeon Piccolo

<https://goo.gl/maps/fasceXJkjc95HEwi6>



o6 – Punkt: Fondamenta dei Tolentini

Wegbeschreibung: Gehen Sie weiter, bis Sie die Kirche San Simeon Piccolo passieren und die kleine Brücke erreichen, davor biegen Sie links in die Fondamenta dei Tolentini.

KURZE GESCHICHTE SPALTE

Die Kolumne war Gegenstand von Studien, da sie laut einigen Quellen von ihrer Hauptstadt auf einen Ort im Kaukasus namens Tikhil zurückgeführt werden würde. Der vordere Teil der Hauptstadt dieser Spalte hat eine mysteriöse Inschrift. Schwierigkeiten beim Lesen des Buchstabens TIKHIL in der stilisierten Form. Diese Buchstaben würden die Buchstaben TIKHIL bilden, den Namen einer Stadt im Südwesten Russlands. Die ersten Venezianer kamen aus Tichil durch den Kaukasus. Ist dies der Ort, an dem die Hände der Verbrecher abgeschnitten wurden? Einige Historiker behaupten, dass direkt vor dieser Kolumne Kriminelle gefoltert und ihre Hände amputiert wurden, bevor ihr Todesurteil vollstreckt wurde.



**Antico capitello,
Fondamenta del Monastero**



Fondamenta dei Tolentini



07 - Punkt: Campo dei Tolenti

Wegbeschreibung: entlang Fondamenta San Simeon Piccolo entlang des Canal Grande, vorbei an der Kirche von San Simeon Piccolo, erreichte die kleine lange Brücke, vor der Brücke biegen links entlang des Kanals in Fondamenta dei Tolenti bis zur Kirche San Nicolo 'da Tolentino.

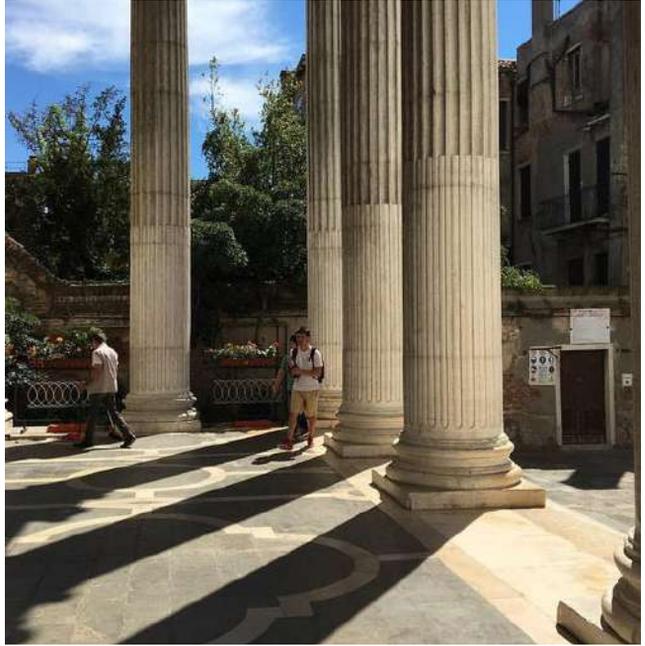


Chiesa San Nicola da Tolentino

<https://goo.gl/maps/Rf3324TSCw15MyGb6>

Reiseroute: Venedig Vergangenheit und Moderne

n° 07



o8 – Punkt: Fondamenta Minotto

Wegbeschreibung: weiter nach links weiter entlang des kanals und wenn Sie Salizada Pantalon betreten, nehmen Sie die zweite Straße rechts in Campiello der Fliegen- Campiello delle Mosche.



Fondamenta Minotto



09 – Punkt: Salizzata San Pantalon

Wegbeschreibung: Folgen Sie der Hauptstraße Folgen Sie dem Kanal und betreten Sie das Salizzata Pantalon pass vor der alten Scuola dei Lanieri.



Scuola dei Lanieri

<https://goo.gl/maps/7DYUqkx1yEDCq8Cp9>



10 – Punkt: Campiello delle Mosche

Wegbeschreibung: von Campiello delle Mosche weiter rechts vorbei an der Brücke zum Campo San Pantalon.



Campiello delle Mosche



II – Punkt: Campo San Pantalon

Wegbeschreibung: Von Campiello delle Mosche fahren Sie rechts über die Brücke, um zum Campo San Pantalon zu gelangen. Biegen Sie erneut rechts ab und überqueren Sie die zweite Brücke, um von der Calle de la Chiesa nach Campo Santa Margherita zu gelangen.



Campo San Pantalon



Chiesa San Pantalon

<https://goo.gl/maps/85iCyqngvFBvxuyt8>



12 – Punkt: Calle de la Chiesa

Wegbeschreibung: übergeben die zweite Brücke gehen geradeaus in Richtung Campo Santa Margherita.



Calle de la Chiesa



13 – Punkt: Campo Santa Margherita

Wegbeschreibung: Halten Sie sich rechts vom Campo Santa Margherita Richtung der Scuola Grande dei Carmini.



Campo Santa Margherita

<https://goo.gl/maps/ehZQGh9fD1m5QpQo8>



I4 – Punkt: Campo dei Carmini

Wegbeschreibung: Halten Sie sich rechts vom Campo Santa Margherita Richtung Scuola Grande dei Carmini, rechts abbiegen, überqueren Campo dei Carmini.



Chiesa di Santa Maria dei Carmini

<https://goo.gl/maps/FeUypbqHnReXVjQq7>



15 – Punkt: Fondamenta del Soccorso

Wegbeschreibung: Gehen Sie weiter entlang der Fondamenta dei Briati und passieren Sie gerade das armenische College (linke Seite des Kanals). Erreichen Sie die erste Brücke auf der rechten Seite und überqueren Sie die Brücke.



Fondamenta Del Soccorso



I6 – Palazzo Zenobio

Wegbeschreibung: Gehen Sie weiter entlang der Fondamneta dei Briati und passieren Sie gerade das armenische College (linke Seite des Kanals). Erreichen Sie die erste Brücke auf der rechten Seite und überqueren Sie die Brücke.

To visit: Besuch Palazzo Zenobio – Armenisches College – Fondamenta del Soccorso, Dorsoduro 2597

Der Palazzo Zenobio ist ein monumentales Gebäude, das zwischen Ende des 17. und Anfang des 18. Jahrhunderts für die venezianische Patrizierfamilie Zenobio erbaut wurde. Seit 1850 ist das Gebäude im Besitz der armenischen Mechitaristen aus Venedig. Vom Palast aus können Sie die beiden Haupträume des Palastes besuchen Spiegel und Stuccos. An den Wänden des Sala degli Stucchi befinden sich drei wertvolle Leinwände von Luca Carlevarji, einem Vorläufer der venezianischen Landschaftsmalerei des 18. Jahrhunderts. painting.



Palazzo Zenobio – Collegio Armeno

<https://goo.gl/maps/EDe8wNk7hoU8Eoax7>



17 – Punkt: Fondamenta Dei Briati

Wegbeschreibung: überquerte die Brücke einmal auf der gegenüberliegenden Seite weiter in linke Richtung entlang der Fondamenta Briati.



Fondamenta Dei Briati



18 – Punkt: Fondamenta Barbarigo

Wegbeschreibung: Nachdem Sie die Brücke überquert haben, fahren Sie auf der gegenüberliegenden Seite weiterhin linker Richtung entlang des Kanals auf der rechten Seite weiter entlang Fondamenta Briati bis Sie Fondamenta Barbarigo erreichen.



Fondamenta Barbarigo



19 – Punkt: Calle Riello

Directions: Wegbeschreibung: Gehen Sie die Fondamenta Barbarigo entlang, bis Sie sie erreichen in der Calle Riello biegen Sie rechts ab bis zur Fondamenta Tron und dann links weiter.



Calle Riello



20 – Punkt: Fondamenta Tron

Directions: Wegbeschreibung: von der Calle Riello auf der Fondamenta Tron zusammenlaufen, um fortzufahren auf der linken Seite, bis Sie die Kirche San Nicolo 'dei Mendicoli treffen. Danach halten Sie die Kirche auf der linken Seite, drehen Sie sich um und biegen Sie links ab.



Fondamenta Tron

Geschichte von: San Nicolò dei Mendicoli

Die Insel, auf der sich die ursprüngliche Kirche befand, beherbergte zuvor arme Fischer, daher wurde dem Namen San Nicolò Mendicoli ("Bettler") hinzugefügt. Von da an hießen die Einwohner Nicolotti . Die heutige Struktur stammt aus dem 12. Jahrhundert mit häufigen Rekonstruktionen. Der heutige Glockenturm wurde 1764 hinzugefügt, um einen älteren zu ersetzen.



Chiesa di San Nicolo' dei Mendicoli

<https://goo.gl/maps/R7kGkNsvTcf9PTvP8>



21 – Punkt: Fondamenta Lizza Fusina

Wegbeschreibung: Von der Kirche San Nicolo'dei Mendicoli aus halten Sie die Kirche links, drehen sich um sie herum und fahren weiter in Richtung Fondamenta Lizza Fusina.



Fondamenta Lizza Fusina



22 – Punkt: Campo San Angelo Raffaele

Wegbeschreibung: Fahren Sie weiter bis zur Fondamenta Lizza Fusina und überqueren Sie die zweite Brücke zu Ihrer Rechten, um zur gegenüberliegenden Seite des Kanals zu gelangen, wo Sie die Kirche San Angelo Raffaele finden.



Chiesa di San Angelo Raffaele

<https://goo.gl/maps/NurwQgivFdyHJ2si9>



23 – Punkt: Kirche San Sebastiano

Wegbeschreibung: Von der Kirche San Angelo Raffaele weiter bis zur Kirche San Sebastiano.



Chiesa San Sebastiano

<https://goo.gl/maps/ADmSduZpYjiKiqu8>



24 – Punkt: Fondamenta San Basilio

Wegbeschreibung: Von der Kirche San Sebastiano aus überqueren Sie die Brücke und biegen rechts am Kanal entlang ab, bis Sie Campo San Basegio erreichen.



25 – Punkt: Campo San Basegio

Wegbeschreibung: Überqueren Sie das Campo San Basegio, bis Sie nach einigen Schritten den Kanal Giudecca erreichen, und biegen Sie links entlang des Kanals ab.





Campo San Basilio



26 – Punkt: Fondamenta Zattere, in Ponte Lungo

Wegbeschreibung: Wenn Sie vom Campo San Basegio kommen, gehen Sie links entlang der Fondamenta Zattere an der Ponte Lungo über die erste Brücke, immer geradeaus.



fondamenta Zattere



Ponte Lungo

<https://goo.gl/maps/UeepCzF9QjfPUYcNA>



27 – Punkt: Fondamenta Zattere, ai Gesuati

Directions: Wegbeschreibung: Wenn Sie von Fondamenta Zattere in Ponte Lungo ankommen, fahren Sie links entlang der Fondamenta Zattere in Ponte Lungo und überqueren die erste Brücke, immer geradeaus entlang des Kanals.



Chiesa di Santa Maria del Rosario

<https://goo.gl/maps/Td4XBEMlLwMhRV7>

Muss man gesehen haben: Das beste Beispiel für Rio Tera '(unterirdischer Kanal) ist vielleicht der Unterirdischer Durchgang des Rio Terà dei Gesuati, den Sie finden, indem Sie gleich hinter der Kirche Santa Maria del Rosario nach links abbiegen: Auf der linken Seite sehen Sie einen unterirdischen Bogen an der Seite des Sockels der Mauer des Kirche.



28 – Punkt: Fondamenta Zattere, allo Spirito Santo

Wegbeschreibung: Ankunft von der Fondamenta Zattere zur Ponte Lungo gehen Sie zu Fuß weiter in Richtung der zweiten Brücke und folgen Sie der Fondamenta Zattere allo Spirito Santo, immer geradeaus entlang des Kanals.



Chiesa dello Spirito Santo

<https://goo.gl/maps/mzSqzXwVWt1Mpm769>



29 – Punkt: Fondamenta Zattere, ai Saloni

Wegbeschreibung: Folgen Sie der Fondamenta Zattere allo Spirito Santo immer geradeaus am Kanal entlang und überquert weitere drei (3) Brücken bis zuflankieren die ehemaligen Salzlager.



ex Magazzini del Sale

<https://goo.gl/maps/1TKHYo7spD7EjcG78>

Um STIFTUNG Emilio Vedova zu besuchen
Emilio und Annabianca Vedova Foundation
Adresse : Dorsoduro , 50, 30123 Venedig



Fondazione Emilio e Annabianca Vedova

<https://g.page/fondazionevedova?share>



30 – Punkt: Punta della Dogana

Wegbeschreibung: Fahren Sie geradeaus weiter nach Fondamenta della Dogana und della Salute, immer geradeaus entlang des Kanals, und überqueren Sie drei weitere (3) Brücken, bis Sie die ehemaligen Salzlager flankieren, immer geradeaus am Ufer entlang, um nach Punta della Dogana zu gelangen .



Punta della Dogana

<https://goo.gl/maps/xonDpchvNPeWwmj6A>



31 - Punkt: Fondamenta Dogana alla Salute

Wegbeschreibung: Wenn Sie Punta Dogana erreicht haben, biegen Sie links ab in die Fondamenta Dogana alla Salute und flankieren Sie die Kirche Santa Maria della Salute, bis Sie eine Holzbrücke erreichen.



Chiesa di Santa Maria della Salute

<https://goo.gl/maps/LhVdm3URFWoZKVHF6>



32 – Punkt: Calle Bastioni

Wegbeschreibung: Überqueren Sie die kleine Holzbrücke, auf deren linker Seite mit Blick auf Ziegel sehen Sie eine Tafel, die die Richtung zum Peggy Guggenheim Museum anzeigt. Gehen Sie zu Fuß in diese Richtung durch einen Unterportikus, um die Calle Bastioni entlang bis zur nächsten Brücke zu gehen.



Calle Bastioni



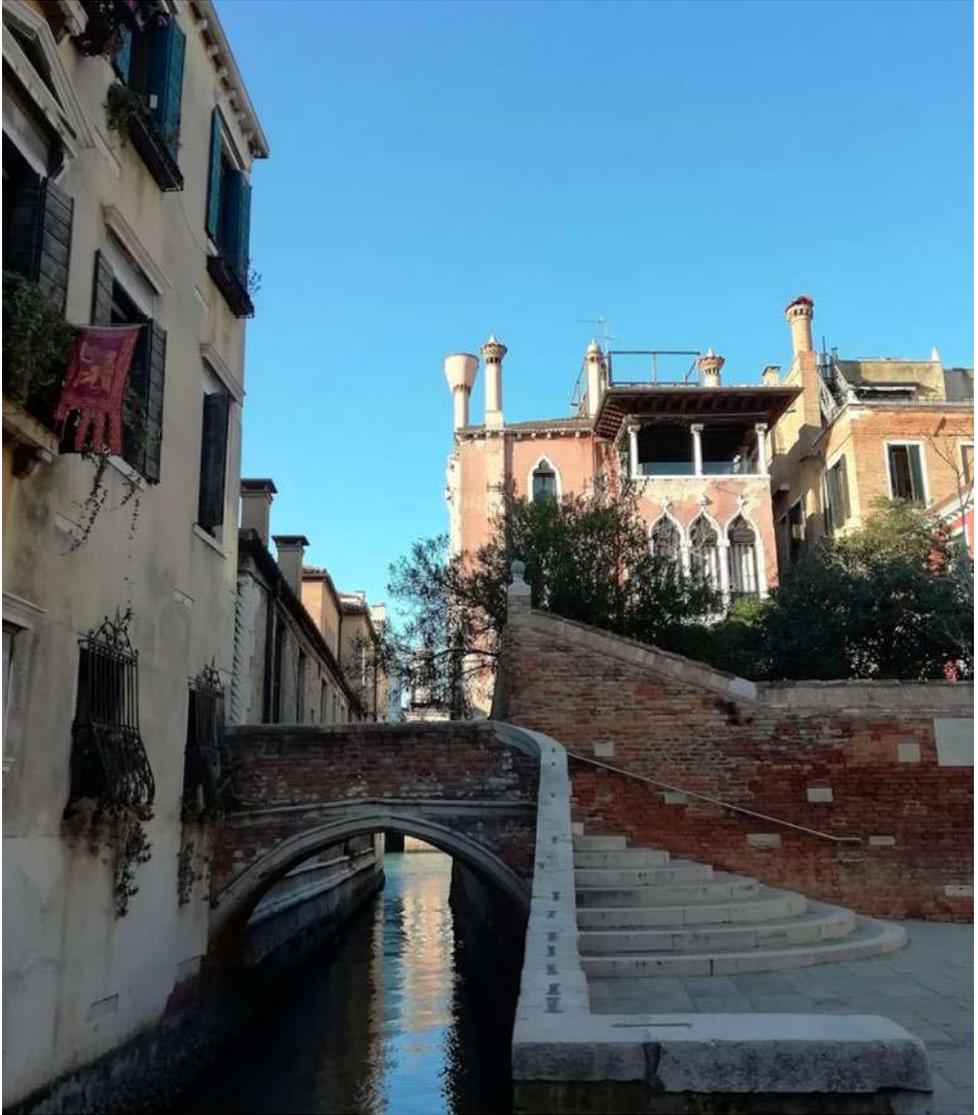
33 – Punkt: Calle San Cristoforo

Wegbeschreibung: Von der Calle Bastion gehen Sie geradeaus bis und nach einer Brücke kurz danch Sie befinden sich in einem kleinen Campiello. Vom Campiello aus halten Sie sich rechts und folgen der Calle San Cristoforo. Sobald Sie die Brücke überqueren, treffen Sie auf den Seiteneingang des Peggy Guggenheim Museums.



Ponte San Cristoforo

<https://goo.gl/maps/pPYCYsC9KYenNF8VA>



34 - Collezione PEGGY GUGGENHEIM

ANKUNFT PEGGY GUGGENHEIM SAMMLUNG
Calle de la Chiesa Dorsoduro 701-704



Collezione PEGGY GUGGENHEIM
Calle de la Chiesa, Dorsoduro 701-704

<https://goo.gl/maps/duULNicR6HVSfSXi6>

Reiseroute: Venedig **n° 34: Meilenstein erreicht!** Vergangenheit und Moderne





Reiseroute: Venedig Vergangenheit und Moderne

Welcome!

Ca' Pozzo Inn Das Ca' Pozzo Inn ist ein einfaches und modernes Boutique-Hotel in einem Innenhof, nur wenige Schritte von der Brücke Ponte Guglie/Guglie, dem Bahnhof Santa Lucia und dem Busbahnhof Piazzale Roma entfernt.

Ca' Pozzo ist ein Design "maison d'hétes" von 15 Zimmern im Herzen von Venedig, im Stadtteil Cannaregio, in der Nähe der wichtigsten öffentlichen Haltestellen und ganz in der Nähe des Neuen und Alten Jüdischen Ghettos von Venedig.

Ca' Pozzo erreichen Sie vom Busbahnhof Piazzale Roma aus für ca. 10 Minuten, nur um die bekannte Brücke "Calatrava" zu überqueren, die Denkbrücke heißt.

Vom Hotel aus erreichen Sie den Markusplatz/Piazza San Marco zu Fuß oder mit dem Boot.

Die nächste Wasserbushaltestelle "Guglie" ist nur 100 m vom Gasthof entfernt. Sobald die Gäste das Hotel am Ende der Sackgasse (Sotoportego Ca' Pozzo) sehen, werden sie die Ruhe und die entspannte Atmosphäre der Lage genießen. Der abgeschiedene Teil des Anrufers, in dem sich das Gasthaus befindet, kann unseren Kunden Privatsphäre gewähren.

Die Wichtigstenhöfe, die kleinen privaten und die große Dachterrasse ermöglichen es unseren Gästen, die Sonne und den Frühstücksservice morgens zu genießen, wenn das Wetter es zulässt.

Hautierfreundlich - Biker freundlich - Völlig NICHT SMOKING -
KOSTENLOSES Wi-Fi.



Ca' Pozzo Inn Venice Hotel

Cannaregio 1279

30121 Venezia Italy

Tel. +39. 041. 52.40.504

Fax +39. 041. 52.44.099

info@capozzovenice.com

www.capozzovenice.com